

DMR g. Projektgesellschaft mbH – DOW – Weberstraße 59 – 53113 Bonn
An alle interessierten Big Band-Leiterinnen
und Big Band-Leiter

Förderer:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Bonn, den 13.11.2014



Volksbanken
Raiffeisenbanken

Stadt Ulm



ulm

Deutscher Orchesterwettbewerb (DOW)
6. Seminar für Big Band-Leiter mit Ansgar Striepens und Martin Gerwig
vom 07.-12.04.2015 in Weimar

Sehr geehrte Damen und Herren,

die sechste Auflage des erfolgreichen DOW-Big Band-Leiter Workshops findet 2015 unter der Leitung von **Ansgar Striepens** in Weimar statt. Die Teilnehmer werden wieder optimale Bedingungen vorfinden und die Möglichkeit bekommen, mit zwei Big Bands (Jugendliche und Erwachsene) zu proben. Gastgeber werden die „true note big band“ und die „firebirds bigband“ unter der Leitung von Joseph Geyer sein.

Unser Kurs ist ein Förderangebot, das sich **an alle interessierten Big Band-Leiterinnen und -Leiter** richtet. Für die Leitung dieses Seminars konnte mit **Ansgar Striepens** einer der renommiertesten Jazzposaunisten und Jazzpädagogen gewonnen werden. **Martin Gerwig** wird wie bei den vorangegangenen Seminaren wieder auf individuelle Probleme und Bedürfnisse der Dirigenten eingehen. Beide Big Bands werden die ganze Zeit als Workshop-Ensembles zur Verfügung stehen.

Dauer:

Dienstag, 07.04.2015 (Beginn um 16.00 Uhr) bis

Sonntag, 12.04.2015 (bis 13.00 Uhr, internes Vorspiel um 12.00 Uhr)

Tagungsort:

Musikschule »Ottmar Gerster«, Karl-Liebknecht-Straße 1, 99423 Weimar,
www.musikschule-weimar.de

Unterbringung:

Die Kosten für die Unterbringung/Verpflegung sind **nicht** in den Anmeldegebühren enthalten.

Hotelempfehlungen:

Hotel "Am Frauenplan" (700m Fußweg von der Musikschule entfernt), Brauhausgasse 10, 99423 Weimar, Tel.: 03643- 49440, Fax.: 03643- 4944444, www.hotel-am-frauenplan.de,
info@hotel-am-frauenplan.de

Teilnehmer können sich dort zu Sonderkonditionen einbuchen:

EZ 55€/Nacht inkl. Frühstück, DZ als EZ 70€/Nacht inkl. Frühstück, DZ 82 € pro Nacht. Das Kontingent ist begrenzt.

Deutscher Musikrat
gemeinnützige
Projektgesellschaft mbH

Weberstraße 59
D-53113 Bonn

Geschäftsführer:
Norbert Pietrangeli
Dr. Benedikt Holtbernd
Vorsitzender
des Aufsichtsrates:
Prof. Martin Maria Krüger

Helmut Schubach
Projektleitung
Fon +49 [0] 228 – 20 91-150
Fax +49 [0] 228 – 20 91-250
Orchesterwettbewerb@musikrat.de
www.musikrat.de

Sitz: Bonn
Amtsgericht Bonn
HRB 12672
Steuernummer:
205/5783/1383

Postbank Dortmund
BLZ: 440 100 46 - Konto Nr. 753 932 465

Hotel Kaiserin Augusta (ca. 850m Fußweg von der Musikschule entfernt), Carl August Allee 17, 99423 Weimar, Tel.: 03643 234-0, <http://www.hotel-kaiserin-augusta.de>
EZ ca. 73€/Nacht, DZ ca. 90€/Nacht.

Weitere Hotels finden Sie unter:

<https://maps.google.de/>, www.hrs.de, www.weimar.de/tourismus/uebernachten/.

Inhalte:

Ziel des Workshops ist es, einen Austausch über Big Band spezifische Herausforderungen in Gang zu setzen und sein eigenes Verhalten in Bezug auf Bewegung und Körpersprache von einem renommierten Profi überprüfen zu lassen. Auf diese Weise sollen die Teilnehmer wichtige neue Impulse für die eigene Probenarbeit erhalten.

Aktive/passive Teilnahme:

Das Seminar richtet sich an alle interessierte Dirigentinnen und Dirigenten. **Die Zahl der aktiven Teilnehmer ist auf 12 begrenzt.** Freie Plätze werden an Interessierte vergeben. Eine passive Teilnahme ist ebenfalls möglich.

Dozent:

Ansgar Striepens gilt als einer der renommiertesten Jazzposaunisten, Big Band-Leiter und Jazzpädagogen und als gefragter Komponist und Arrangeur. Er ist Professor für Jazzposaune, Ensemble und Big Band an der Folkwang Universität der Künste Essen und betreut dort auch das Folkwang Jazz Orchestra. Gastdirigat bei der WDR Big Band, dem BuJazzO und vielen anderen Jazz Orchestern. Leiter zahlreicher Workshops in ganz Deutschland seit über 20 Jahren und des JJO Sachsen-Anhalt seit 15 Jahren. Ausgezeichnet mit einem German Jazz Award, dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik und dem WDR Jazzpreis 2013.

Assistenz:

Martin Gerwig war bereits bei den Seminaren 2007, 2009, 2011 und 2013 als Assistent dabei. Er wird auch 2015 auf die individuellen Probleme der Teilnehmer eingehen. Seit 2003 leitet der studierte Jazztrompeter die Uni Big Band in Berlin.

Folgende Arrangements können ausgewählt werden:

freebirds bigband (Jugend Big Band)

- Splanky**, Neal Hefti, Grad 3
- Nice 'n' easy**, Quincy Jones, Grad 2
- White Heat**, Jeff Jarvis, Grad 3
- Chili Today**, Hot Tamale, Rick Hirsch, Grad 2
- Lago del Oeste**, Matt Harris, Grad 3
- Lil Darlin**, Neal Hefti, Grad 3
- Killer Joe**, Benny Golson, Lisa de Spain, Grad 2
- Los Changos** Volando, Mike Dana, Grad 2

true note big band (Erwachsene)

- Strike up the band**, Sammy Nestico, Grad 5
- Cute**, Neal Hefti, Grad 3
- It's oh so nice**, Sammy Nestico, Grad 4

- La suerte de los tontos**, Johnny Richards, Victor Lopez, Grad 3
- Grease Wheezer**, Vince Norman, Grad 3
- Sax to the max**, Victor Lopez, Grad 2
- Spain**, Chick Corea, Paul Jennings, Grad 4
- Vehicle**, James Peterik, Ralph Ford, Grad 2
- Recorda me**, Joe Henderson, Kris Berg, Grad 3,5

Bitte auf der Anmeldung **drei Wünsche** auswählen. Alle Partituren werden wir unter www.musikrat.de/dow zum Download anbieten. Die Zugangsdaten erhalten Sie bei Herwig Barthes (barthes@musikrat.de) Es besteht auch die Möglichkeit, ein leichtes bis mittelschweres Arrangement aus dem eigenen Umfeld mitzubringen. **Bitte besorgen Sie sich selbst Aufnahmen von den Stücken, die Sie proben möchten.**

Eigene Instrumente:

Bitte bringen Sie für die Einführung in die Improvisation und bei Besetzungsgpässen in den Big Bands **Ihr eigenes Instrument** und einen **Notenständer** mit.

Veranstalter: Deutscher Musikrat, Förderungsprojekt Deutscher Orchesterwettbewerb, Projektleiter: Helmut Schubach

Organisation: Herwig Barthes (Projektbüro DOW, Durchwahl 0228/20 91-151), barthes@musikrat.de

Übernachtung/Verpflegung:

Die Kosten für die Übernachtung und Verpflegung müssen von den Teilnehmern selbst getragen werden. Eine Verpflegung am oder in der Nähe des Seminarortes wird organisiert.

Als **Teilnehmerbeitrag** sind **200 €** für die **aktive** oder **150 €** für die **passive Teilnahme** mit der Anmeldung auf das unten angegebene Konto zu überweisen.

Volksbank Bonn Rhein-Sieg eG, IBAN DE71 380 601 862 010 942 015 – BIC GENODED1BRS. Unter **Verwendungszweck** tragen Sie bitte **Ihren Namen** und den Zusatz **DOW Big Band Workshop 2015** ein.

Anmeldeschluss 02.03.2015. Ihre Überweisung sollte spätestens an diesem Tag auf unserem Konto eingegangen sein. Erst dann gilt die Anmeldung als verbindlich. Die Vergabe der aktiven und passiven Teilnehmerplätze richtet sich nach dem Eingang Ihrer Überweisung.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme beim Big Band-Leiter Seminar 2015 in Weimar.

Mit freundlichen Grüßen



Helmut Schubach
Projektleiter Deutscher Orchesterwettbewerb



Herwig Barthes
Organisation