

Pressemitteilung - 25. Februar 2019

Bewerbungsphase zum Deutschen Dirigentenpreis 2019 beginnt

Ab heute können sich junge Dirigentinnen und Dirigenten um die Teilnahme am Deutschen Dirigentenpreis (DDP) vom 11. bis 18. Oktober 2019 in Köln bewerben. Der internationale Wettbewerb für Konzert- und Operndirigent gilt als eine der höchstdotierten Auszeichnungen für junge Dirigentinnen/en in Europa.

Das Dirigentenforum des Deutschen Musikrats richtet den Wettbewerb in Partnerschaft mit der Kölner Philharmonie, der Oper Köln, dem Gürzenich-Orchester Köln und dem WDR Sinfonieorchester aus. Bewerben können sich Dirigentinnen/en aller Nationen, die 32 Jahre und jünger sind (Stichtag: 31. Oktober 2019). Die Bewerbung erfolgt ausschließlich online über die Website des Dirigentenforums: www.dirigentenforum.de/ddp - Bewerbungsschluss ist der 31. März 2019.

Folgende Preise werden im Finalkonzert am 18. Oktober um 20 Uhr in der Kölner Philharmonie vergeben: 1. Preis in Höhe von 15.000 € (gestiftet von der Stadt Köln u.a.), 2. Preis in Höhe von 10.000 € (gestiftet von der Ernsting-Stiftung), 3. Preis in Höhe von 5.000 € (gestiftet vom Internationalen Kurt Masur Institut). Des Weiteren erwarten die Preisträger Engagements bei Partnerensembles des Dirigentenforums wie dem Beethoven Orchester Bonn, dem Gürzenich-Orchester Köln, den Hofer, Münchner und Nürnberger Symphonikern, der Oper Köln, der Deutschen Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, dem WDR Sinfonieorchester u.a.

In die Jury wurden renommierte Persönlichkeiten aus dem internationalen Musikleben berufen: Der Dirigent Lothar Zagrosek übernimmt den Vorsitz der Jury. Weiterhin gehören ihr an: Prof. Lioba Braun (Mezzosopran), Siegwald Bütow (Manager und Produzent des WDR Sinfonieorchesters), Louwrens Langevoort (Intendant der Kölner Philharmonie), Dr. Birgit Meyer (Intendantin der Oper Köln), Prof. Dr. Stephan Mösch (Publizist, Musik- und Theaterwissenschaftler) sowie eine weitere noch zu benennende Persönlichkeit.

Weitere Informationen:

Deutscher Dirigentenpreis

Der Deutsche Dirigentenpreis (DDP) findet vom 11. bis 18. Oktober 2019 zum zweiten Mal in Köln statt. Die renommierte Auszeichnung geht zurück auf den Preis des Dirigentenforums, der im Jahr 1995 erstmalig an einen herausragenden Stipendiaten des Förderprogramms verliehen wurde. 2017 wurde der Wettbewerb erstmals international unter großer medialer Aufmerksamkeit ausge-



tragen. Auch 2019 wird der Deutsche Dirigentenpreis medial durch den Westdeutschen Rundfunk – WDR 3 als Kulturpartner begleitet. In seinen Anforderungen ist der Deutsche Dirigentenpreis einzigartig, denn er berücksichtigt gleichermaßen die Gattungen Oper und Konzert im Repertoire und fordert so das genreübergreifende Können der Kandidaten. Mit seinen Preisgeldern und umfangreichen weiteren Fördermaßnahmen gilt er als eine der höchstdotierten Auszeichnungen für Dirigenten in Europa.

Dirigentenforum des Deutschen Musikrates

Das Dirigentenforum ist das Förderprogramm des Deutschen Musikrates für den dirigentischen Spitzennachwuchs in Deutschland. In den Sparten Orchesterdirigieren und Chordirigieren werden durch Meisterkurse junge Talente gefördert und die künstlerische Begegnung der jungen Dirigentengeneration mit renommierten Dirigentenpersönlichkeiten ermöglicht. Die Stipendiaten des Dirigentenforums durchlaufen ein umfangreiches Arbeitsprogramm mit Berufsorchestern und Chören. Assistenzen, Förderkonzerte, Preise und Stipendien sind weitere Bestandteile der Förderung.

Deutscher Musikrat

Der Deutsche Musikrat (DMR) ist der Dachverband des Musiklebens in Deutschland und Träger zahlreicher Förderprojekte. Die Organisation fügt sich zusammen aus dem **Deutscher Musikrat e.V.** sowie der **Deutscher Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH** und vertritt die Interessen von rund 14 Millionen musizierenden Menschen. Das Generalsekretariat des Vereins in Berlin steht für das musikpolitische Wirken des Verbandes mit seinen rund 100 Mitgliedsorganisationen und 16 Landesmusikräten. Die Projektgesellschaft in Bonn organisiert die zwölf langfristig angelegten Projekte: Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler, Bundesjazzorchester, Bundesjugendorchester, Deutscher Chorwettbewerb, Deutscher Musikwettbewerb, Deutscher Orchesterwettbewerb, Dirigentenforum, Förderprojekte Zeitgenössische Musik, Jugend jazzt, Jugend musiziert, Deutsches Musikinformationszentrum (MIZ) und PopCamp. Der DMR wurde 1953 gegründet, hat sich als Mitglied der UNESCO in seinem Handeln der Konvention zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen verpflichtet und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Presseinformationen/Kontakt:

Lisa Valdivia, Dirigentenforum des Deutschen Musikrats: valdivia@musikrat.de, Telefon: 0228-2091141, Mobil: 0162 7150489 - *Sollten Sie keine weiteren Pressemitteilungen von uns wünschen, senden Sie uns bitte eine Nachricht an: valdivia@musikrat.de*