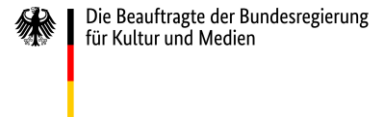


Gefördert von:



**FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.**



Bonn, 30. September 2019

Kammerkonzerte des Deutschen Musikwettbewerbs: Elf Ensembles in der Förderung

Start der BAKJK-Konzertvermittlung für die Saison 2020/21

Außerdem Zuschüsse für Konzerte mit den aktuellen DMW-Preisträgern

Ab sofort ist die **Broschüre zur 64. Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler** (BAKJK) für die Konzertsaison 2020/21 erhältlich, in der die Stipendiat/innen des diesjährigen Deutschen Musikwettbewerbs (DMW) sich und ihre Konzertprogramme vorstellen. Wie schon in der vergangenen Konzertsaison bieten alle Kammermusikensembles auch Kinderkonzerte an.

Die BAKJK ist Teil der umfassenden Förderung durch den Deutschen Musikwettbewerb. Jährlich finden etwa 300 Kammerkonzerte statt, die durch den DMW gefördert werden.

Darüber hinaus gefördert und in der Broschüre vorgestellt werden die **Preisträger/innen des DMW 2019 und 2018**: Konstantin Krimmel (Bariton), Sebastian Fritsch (Violoncello), Friedrich Thiele (Violoncello), Ioana Cristina Goicea (Violine), Theo Plath (Fagott), Maciej Frąckiewicz (Akkordeon), Eliot Quartett (Streichquartett), Francesco Ciurlo und Ling-Hsuan Huang (beide Komposition).

Aktueller Künstlerkatalog:

www.deutscher-musikwettbewerb.de/veranstalten/kuenstlerkataloge/

Infos & Beratung:

www.deutscher-musikwettbewerb.de/veranstalten

musikwettbewerb@musikrat.de

Tel. 0228.2091160

KULTUR
STIFTUNG • DER
LÄNDER

Die Ensembles der 64. BAKJK >>>

Die Ensembles der 64. BAKJK:

Duo Revelio

Anissa Baniahmad, Flöte
Jesse Flowers, Gitarre

Duo Cellissimo

Joel Blido, Violoncello
Konstantin Bruns, Violoncello

Duo Energico

Laura Lootens, Gitarre
Konstantin Bruns, Violoncello

Duo Vielharmonie

Péter Lajos Kánya, Tuba
Till Hoffmann, Klavier

Klavierduo Neeb

Sophie Neeb, Klavier
Vincent Neeb, Klavier

Duo Jilo

Julia Puls, Klarinette
Viktor Soos, Klavier

TARS

Claudius Kamp, Blockflöten / Dulzian / Barockfagott
Charlotte Schwenke, Gamben
Johannes Rake, Cembalo / Truhenorgel

Ensemble Caladrius

Sophia Schambeck, Blockflöte
Mariona Mateu Carles, Violone
Jacopo Sabina, Laute / Theorbe
Georg Staudacher, Cembalo

Marsyas Baroque

Paula Pinn, Blockflöte
María Carrasco Gil, Barockvioline
Konstanze Waidosch, Barockcello
Sara Johnson Huidobro, Cembalo

Monet Bläserquintett

Anissa Baniahmad, Flöte
Johanna Stier, Oboe
Nemorino Scheliga, Klarinette
Marc Gruber, Horn
Theo Plath, Fagott

Eliot Quartett

Maryana Osipova, Violine
Alexander Sachs, Violine
Dmitri Hahalin, Viola
Michael Preuss, Violoncello