

Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

15 Sonderpreise beim Deutschen Musikwettbewerb 2017

Großes Engagement von der Stadt Leipzig
sowie von Institutionen und Gastfamilien aus der Musikstadt

27. Februar bis 11. März 2017 in Leipzig



K U L T U R
S T I F T U N G · D E R
L Ä N D E R

Leipzig, 7. Februar 2017

Pressemitteilung

Insgesamt **15 Sonderpreise** werden beim **43. Deutschen Musikwettbewerb (DMW)** verliehen, der vom **27. Februar bis 11. März 2017** erstmals in der Musikstadt **Leipzig** stattfindet. Neben dem Jahresstipendium der Deutschen Stiftung Musikleben und dem großzügigen Bonner Rotary Musikpreis, engagieren sich weitere Institutionen aus Düsseldorf, Hannover, Lübeck, Wiesbaden sowie der Deutschlandfunk, die Carl Bechstein Stiftung und das Radialsystem Berlin. (Eine genaue Auflistung ist im unteren Teil der Pressemitteilung zu finden.)

Große Unterstützung erfährt der DMW, Deutschlands wichtigster Wettbewerb für den professionellen Musikernachwuchs, auch in der diesjährigen Austragungsstadt. Die **Stadt Leipzig**, vertreten durch Oberbürgermeister Burkhard Jung, und die **Sparkasse Leipzig** zeichnen jeweils einen erfolgreichen Künstler mit einem Sonderpreis aus. Die **Neue Leipziger Chopin-Gesellschaft e.V.** stiftet einen Pianistenpreis, verbunden mit einer Konzertverpflichtung zu den Leipziger Chopin-Tagen. Ein weiterer Sonderpreis für Klavier wird von **Gilbert Höning** überreicht. Das im vergangenen Jahr gegründete **Internationale Kurt-Masur-Institut** verleiht einen Sonderpreis für Komposition, der an eine Aufführung des Werkes geknüpft ist. Hinzu kommen Notengutscheine von **Breitkopf & Härtel** für alle Preisträger und Stipendiaten. Die Leipziger Zuhörer dürfen in den beiden Orchesterfinals über den **Publikumspreis** abstimmen. Die feierliche Übergabe der Auszeichnungen findet zum **Preisträgerkonzert I** (Kammermusik, 10. März, 19 Uhr, Hochschule für Musik und Theater) sowie zum **Preisträgerkonzert II** (Solisten mit der Staatskapelle Halle, Dominik Beykirch, Leitung, 11. März, 19 Uhr, Gewandhaus) statt. Alle Wettbewerbsrunden sind in der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ kostenfrei zu besuchen.

Die **Aktion „Horn sucht Bett“** erfreute sich sehr großen Zuspruchs: Rund **70 Leipziger** nehmen knapp **90 junge Musiker** für den Zeitraum des Wettbewerbes auf. Somit konnte für alle Teilnehmer, die gerne eine private Unterkunft in Anspruch nehmen möchten, eine Gastfamilie gefunden werden. Der DMW bedankt sich herzlich bei allen gastfreundlichen Leipzigern mit freiem Eintritt zu den beiden Preisträgerkonzerten.

Fotos

bit.ly/2fH0MCw

Foto Download

bit.ly/2fhzSOU

Zeitplan

Download

<https://we.tl/zQWUrT5iM2>

Ausschreibung

Download

bit.ly/2fH2rYw

Infos

musikrat.de/dmw

Pressekontakt

Franziska Franke-Kern
accolade pr
Tel.: 0173 7262071
franke@accolade-pr.de
www.accolade-pr.de

Das Besondere am jährlich stattfindenden **Deutschen Musikwettbewerb** ist seine **einzigartige Förderstruktur**. Der DMW vermittelt den Preisträgern und Stipendiaten **bis zu 40 Konzerte pro Saison**, ermöglicht eine **Debüt-CD** beim Leipziger Label GENUIN und berät individuell beim Karriereaufbau. Hinzu kommt ein breit gefächertes Angebot an **Seminaren**, in denen die Künstler alle **Grundlagen des Musikerberufes** abseits der Bühne erlernen, beginnend mit dem Verfassen der eigenen Vita über Fragen zu Musikrecht und Künstlersozialversicherung bis hin zu Selbstvermarktung und Interviewcoaching.

Seine finanziellen Mittel erhält der DMW von der Beauftragten der **Bundesregierung für Kultur und Medien**, die **Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL)** sowie die **Kulturstiftung der Länder**.

-
- * **Deutscher Musikwettbewerb 2017**
27. Februar - 11. März 2017 in Leipzig

- * **Sonderpreise 2017:**
Jahresstipendium der Deutschen Stiftung Musikleben (Höhe variabel, Mehrfachvergabe möglich)
Bonner Rotary Musikpreis (5.000 €)
Erika Claussen-Preis für junge Pianisten der Freunde Junger Musiker Meerbusch-Düsseldorf e. V. (3.000 €)
Stipendium der Marie-Luise Imbusch-Stiftung Lübeck (Höhe variabel, Mehrfachvergabe möglich)
Kompositionspreis des Deutschlandfunk (2.500 €)
Förderpreis der Carl Bechstein Stiftung (2.000 €)
Sonderpreis von Capriccio - Gesellschaft zur Förderung von klassischer Musik und Kultur e. V. (2.000 €)
Förderpreis der Mozart-Gesellschaft Wiesbaden e. V. (1.500 €)
Publikumspreis des DMW 2017 (1.000 €) für eine Solistin/einen Solisten im Orchesterfinale

Erstmals 2017:

- Sonderpreis der Stadt Leipzig (2.000 €)
- Sonderpreis der Sparkasse Leipzig (2.000 €)
- Sonderpreis Komposition des Internationalen Kurt-Masur-Instituts (1.000 €)
- Sonderpreis Klavier Gilbert Höning (1.000 €)
- Pianistenpreis der Neuen Leipziger Chopin-Gesellschaft e. V.
- Sonderpreis Radialsystem Berlin
- Notengutscheine von Breitkopf & Härtel (50 € für jeden Preisträger und Stipendiaten)

- * **Wettbewerbsrunden**
Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
Eintritt ist frei

* **Preisträgerkonzerte**

Preisträgerkonzert I – Kammermusik

Freitag, 10. März 2017, 19 Uhr

Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig –
Großer Saal

Preisträgerkonzert II (Abschlusskonzert) – Solisten

Samstag, 11. März 2017, 19 Uhr

Gewandhaus zu Leipzig – Großer Saal

Preisträger der Solokategorien

Staatskapelle Halle, Leitung: Dominik Beykirch

* **Infos**

www.musikrat.de/dmw

Pressekontakt:

Franziska Franke-Kern – accolade-pr.de

Tel.: 0173.7262071 – franke@accolade-pr.de

Kontakt Deutscher Musikrat:

www.musikrat.de/dmw – Tel.: 0228.2091160 – musikwettbewerb@musikrat.de