

Deutscher Musikwettbewerb 2018 5. bis 17. März 2018 in Bonn

Der Deutsche Musikwettbewerb (DMW), Deutschlands wichtigster Wettbewerb für den professionellen Musikernachwuchs, findet nicht hinter geschlossenen Türen statt, sondern ist bei **freiem Eintritt** offen für alle Musikinteressierten. Die Veranstalter wünschen sich ein begeisterungsfähiges Publikum, das die jungen Musiker durch die einzelnen Wettbewerbsrunden begleitet. Geboten wird eine große Vielfalt an faszinierenden Musikbeiträgen von Akkordeon (erstmalig im Wettbewerb) und Harfe über Streicher (Violine, Viola, Kontrabass), Holzbläser (Klarinette, Saxophon, Fagott) bis zu Liedduos (ebenfalls neu beim DMW), Streichtrio und Streichquartett. Komponisten konnten Werke für Blockflötenduo und Duo Violine-Klavier einreichen.

Austragungsorte des DMW 2018 sind das Augustinum Bonn, die Redoute Bad Godesberg, das LVR-LandesMuseum Bonn, der Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses Bonn und das Brückenforum in Bonn-Beuel. Dankenswerterweise öffnen die Musikschulen der Bundesstadt Bonn den Teilnehmenden wieder Ihre Türen.

Über die Vergabe der Preise und Stipendien entscheidet eine insgesamt 37-köpfige Jury, die sich aus prominenten Persönlichkeiten des Musiklebens zusammensetzt. Mit seiner einzigartigen Förderstruktur unterstützt der DMW Deutschlands junge Profimusiker, berät individuell beim Karriereaufbau, vermittelt den Preisträgern und Stipendiaten bis zu 40 Konzerte pro Saison und ermöglicht eine Debüt-CD beim Leipziger Label GENUIN. Dies stellt den eigentlichen Gewinn dar: „Die Preisträger bekommen eine große Anzahl von Konzerten, Workshops und gewinnen an Erfahrung. Genau das ist es, was es braucht am Anfang einer Karriere“, erklärt Projektleiterin Irene Schwalb. Zu den Preisträgern der vergangenen Jahre zählen u.a. Sabine Meyer, Gerhard Oppitz, Alban Gerhardt, Eckart Runge, Artemis-Quartett, Kuss-Quartett, amarcord, Julian Steckel und Andreas Hofmeir.

Kontakt:

Schimmer PR
Julia Mauritz
Auf Rheinberg 2
50676 Köln

Tel 0221 16879624
julia.mauritz@schimmer-pr.de

Der Deutsche Musikwettbewerb findet einmal im Jahr mit stetig rotierenden Kategorien statt (in den geraden Jahren in Bonn, in den ungeraden Jahren in jeweils einer anderen Stadt) und wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Bundesstadt Bonn unterstützt. An der Finanzierung der Anschlussmaßnahmen beteiligen sich die Kulturstiftung der Länder sowie die Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL). Der DMW wird seit mehr als 40 Jahren ausgetragen, der DMW Komposition wurde für 2018 zum neunten Mal ausgeschrieben.

Veranstaltungsorte 2018:

Augustinum Bonn, Redoute Bad Godesberg, LVR-LandesMuseum Bonn, Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses Bonn, Brückenforum Bonn-Beuel
Der Eintritt ist frei

Preisträgerkonzerte:

Preisträgerkonzert I – Kammermusik:

Freitag, 16. März 2017, 19 Uhr

Kleine Beethovenhalle Bonn-Muffendorf

Preisträgerkonzert II –

Solisten (Preisträger der Solokategorien) /

Beethoven Orchester Bonn, Leitung Rasmus Baumann

Samstag, 17. März 2017, 19 Uhr

Rhein-Sieg-Halle Siegburg

Tickets: über Bonnticket

Beide Veranstaltungen werden vom Rundfunk mitgeschnitten und gesendet. Der Deutschlandfunk überträgt das Preisträgerkonzert I, der WDR3 das Abschlusskonzert.