



PopCamp
DEUTSCHER MUSIKRAT

Pressemitteilung

PopCamp Festival – 10 Bands hautnah

Erstmals präsentieren sich die Jahrgänge 2020/21 live on stage im Columbia Theater Berlin

Berlin/Bonn, 02.06.2022. Von Freitag bis Samstag, 10./11.06.2022, wird das PopCamp Festival im Columbia Theater Berlin stattfinden. Die PopCamp-Projekte aus den Jahrgängen 2020/21 werden sich live on stage vor Publikum präsentieren. Am Samstagnachmittag gipfelt das Festival in einem Ehemaligentreffen samt Jurorinnen und Juroren, Dozentinnen und Dozenten sowie Freundinnen und Freunden des Bandförderprojektes des Deutschen Musikrates.

„Die letzten zwei Jahre waren auch für unser Projekt und unsere Bands nicht einfach. Wir konnten glücklicherweise trotzdem im Rahmen vom PopCamp Musikerinnen und Musiker fördern und Arbeitsphasen abhalten – nur die Abschlusskonzerte in Berlin waren nicht realisierbar. Nun holen wir das zur großen Freude nach!“, sagt Projektleiter Michael Teilkemeier.

Mit dabei sind folgende Projekte und Bands:

PopCamp Festival – Fr. 10. Juni 2022 ab 20.00h:

Anoki // Hip Hop/Rap aus Berlin

<https://www.instagram.com/anokia3610/>

Elena Rud // Alternative/Independent aus München

<https://elenarud.com/>

L I N // Pop aus Mainz

<https://m.facebook.com/music.by.LIN/>

Tilman // Pop/Alternative/Independent aus Bad Neustadt

<https://www.instagram.com/tilman.band/>

Wenn einer lügt dann wir // Pop, Punk/Hardcore, Schlager aus Münster

<https://ladiesundlady.de/artists/wenn-einer-luegt-dann-wir/>

PopCamp Festival – Sa. 11. Juni 2022 ab 20.00h:

Engin // Alternative/Independent aus Mannheim

<https://www.instagram.com/engin.muezik/>

Karo Lynn // Pop/Folk/Country aus Leipzig

<https://www.instagram.com/karolynnmusic/>

LEOPOLD // Pop aus Berlin/Mannheim

<https://leopold-music.com/>

Paul Weber // Pop, Alternative/Independent aus Köln/Berlin

<https://www.paulwebermusic.com/>

Wezn // Pop aus Hannover

<https://www.instagram.com/weznband/>



PopCamp
DEUTSCHER MUSIKRAT

Weitere Informationen

PopCamp

[PopCamp](#) ist das Band-Förder-Projekt (High Level Bandcoaching) des Deutschen Musikrates. Jährlich werden fünf ausgewählte Bands in gemeinsamen Arbeitsphasen, begleitet von einem hochkarätigen Dozententeam aus den Segmenten Creative & Business, in die Professionalität begleitet. Teilnehmerinnen und Teilnehmer des PopCamps waren unter anderem Jupiter Jones, OK KID, Jeremias, Trille, Heisskalt, Alin Coen und Max Prosa. Das PopCamp wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) gefördert.

Deutscher Musikrat

Der [Deutsche Musikrat](#) (DMR) engagiert sich für die Interessen von 15 Millionen musizierenden Menschen in Deutschland und ist weltweit der größte nationale Dachverband der Musikkultur. Er repräsentiert rund 100 Organisationen und Dachverbände des professionellen Musiklebens und des Amateurmusizierens sowie die 16 Landesmusikräte.

Der Deutsche Musikrat e.V. in Berlin setzt mit seiner musikpolitischen Arbeit als zivilgesellschaftlicher Akteur Impulse für ein lebendiges Musikleben und ist steter Dialogpartner für den Deutschen Bundestag und die Bundesregierung.

Die Deutsche Musikrat gGmbH in Bonn organisiert als Träger die dreizehn langfristigen Projekte des DMR: Ensembles: Bundesjugendorchester, Bundesjugendchor, Bundesjazzorchester; Wettbewerbe: Jugend musiziert, Jugend jazzt, Deutscher Musikwettbewerb, Deutscher Orchesterwettbewerb, Deutscher Chorwettbewerb; Förderung: Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb, Forum Dirigieren, Podium Gegenwart, PopCamp und Service: Deutsches Musikinformationszentrum (miz). Darüber hinaus verantwortet sie aktuell vier temporäre Förderprogramme: „Landmusik“, „NEUSTART KULTUR – Digitalisierung Musikfachhandel“, „NEUSTART KULTUR – Stipendien Programm Klassik“, „NEUSTART KULTUR – Freie Musikensembles“ und „DMR Stipendienprogramm 2022“.

Der DMR wurde 1953 gegründet und ist die größte Bürgerbewegung im Kulturbereich. Als Mitglied der UNESCO hat er sich in seinem Handeln der Konvention zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen verpflichtet und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Kontakt:

Deutscher Musikrat gGmbH

Michael Teilkemeier, Projektleitung PopCamp

Tel.: 0228 – 2091 125

teilkemeier@musikrat.de

Deutscher Musikrat gGmbH

Dr. Anke Steinbeck, Referentin für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 0228 – 2091 165

steinbeck@musikrat.de