



**PopCamp**  
DEUTSCHER MUSIKRAT

Pressemitteilung

## Der PopCamp Jahrgang 2022 steht

Bands aus Bochum, Berlin, Mannheim und Leipzig werden ab sofort gefördert

**Celle/Bonn, 24.05.2022. Die Bands „Figur Lemur“ aus Bochum, „luma“ aus Berlin, „Juli Gilde“ aus Berlin/Mannheim, „Kapa Tult“ aus Leipzig und „Nikra“ aus Mannheim haben es ins PopCamp geschafft. Am vergangenen Wochenende wählte eine vierköpfige Jury bei einem Live-Audit die Bands für das vom Deutschen Musikrat getragenen Förderprojekt aus. Das künstlerische Spektrum der acht aufgenommenen Bands reicht von Pop und Rock über Independent Singer/Songwriter bis hin zu Rap.**

Das vierköpfige Juryteam, das darüber entscheidet, welche fünf Bands am besten für die Fördermöglichkeiten im Rahmen des PopCamp geeignet sind, besteht aus Jens Eckhoff, Robert Stephenson, Sandra Ludewig, Swantje Weinert und Prof. Udo Dahmen (Juryvorsitzender). „Es war unglaublich toll, dass wir nach zwei Jahren coronabedingter Pause wieder ein Liveaudit mit acht wirklich tollen Bands und Projekten erleben durften. Natürlich bricht es einem das Herz, dass wir nur fünf Plätze vergeben können, deshalb danken wir allen Bands, die teilgenommen haben. Es war sehr schön zu sehen, wie die Bands sich gegenseitig supportet und connected haben. Wir freuen uns auf die Arbeitsphasen im Herbst“, sagt Jens Eckhoff, künstlerischer Leiter des PopCamp.

Für die benannten Bands stehen spannende Monate an: In den nächsten Wochen werden die Musikerinnen und Musiker Wunschdozenten benennen, die in Abstimmung mit Jens Eckhoff angefragt und zu einem Dozententeam zusammengestellt werden. Die erste Arbeitsphase ist für September im Musikbildungszentrum Südwestfalen in Bad Fredeburg geplant, die zweite Arbeitsphase folgt im November in der Landesmusikakademie Niedersachsen in Wolfenbüttel. Im Anschluss an die November-Arbeitsphase werden die Bands die ersten Arbeitsergebnisse in einem Showcase-Konzert in Berlin präsentieren

Nähere Informationen zu den Bands gibt es auf den Webseiten:

**Figur Lemur** // Pop-Rap aus Bochum

<https://www.figurlemur.de/>

**luma** // Pop aus Berlin

<https://www.instagram.com/iuamaiuama/>

**Juli Gilde** // Pop, Alternative/Independent, Folk aus Berlin/Mannheim

<https://juligilde.de/>

**Kapa Tult** // Pop, Alternative/Independent aus Leipzig

<https://kapa-tult.de/>

**Nikra** // Rock, Alternative/Independent, Punk/Hardcore aus Mannheim

<https://nikramusik.de/>

...



**PopCamp**  
DEUTSCHER MUSIKRAT

## Weitere Informationen

### PopCamp

[PopCamp](#) ist das Band-Förder-Projekt (High Level Bandcoaching) des Deutschen Musikrates. Jährlich werden fünf ausgewählte Bands in gemeinsamen Arbeitsphasen, begleitet von einem hochkarätigen Dozententeam aus den Segmenten Creative & Business, in die Professionalität begleitet. Teilnehmerinnen und Teilnehmer des PopCamps waren unter anderem Jupiter Jones, OK KID, Jeremias, Heisskalt, Alin Coen und Max Prosa.

Das PopCamp wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) gefördert.

### Deutscher Musikrat

Der [Deutsche Musikrat](#) (DMR) engagiert sich für die Interessen von 15 Millionen musizierenden Menschen in Deutschland und ist weltweit der größte nationale Dachverband der Musikkultur. Er repräsentiert rund 100 Organisationen und Dachverbände des professionellen Musiklebens und des Amateurmusizierens sowie die 16 Landesmusikräte.

Der Deutsche Musikrat e.V. in Berlin setzt mit seiner musikpolitischen Arbeit als zivilgesellschaftlicher Akteur Impulse für ein lebendiges Musikleben und ist steter Dialogpartner für den Deutschen Bundestag und die Bundesregierung.

Die Deutsche Musikrat gGmbH in Bonn organisiert als Träger die dreizehn langfristigen Projekte des DMR: Ensembles: Bundesjugendorchester, Bundesjugendchor, Bundesjazzorchester; Wettbewerbe: Jugend musiziert, Jugend jazzt, Deutscher Musikwettbewerb, Deutscher Orchesterwettbewerb, Deutscher Chorwettbewerb; Förderung: Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb, Forum Dirigieren, Podium Gegenwart, PopCamp und Service: Deutsches Musikinformationszentrum (miz). Darüber hinaus verantwortet sie aktuell vier temporäre Förderprogramme: „Landmusik“, „NEUSTART KULTUR – Digitalisierung Musikfachhandel“, „NEUSTART KULTUR – Stipendien Programm Klassik“, „NEUSTART KULTUR – Freie Musikensembles“ und „DMR Stipendienprogramm 2022“.

Der DMR wurde 1953 gegründet und ist die größte Bürgerbewegung im Kulturbereich. Als Mitglied der UNESCO hat er sich in seinem Handeln der Konvention zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen verpflichtet und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

### Kontakt:

Deutscher Musikrat gGmbH

**Michael Teilkemeier, Projektleitung PopCamp**

Tel.: 0228 – 2091 125

[teilkemeier@musikrat.de](mailto:teilkemeier@musikrat.de)

Deutscher Musikrat gGmbH

**Dr. Anke Steinbeck, Referentin für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Tel.: 0228 – 2091 165

[steinbeck@musikrat.de](mailto:steinbeck@musikrat.de)