

Pressemitteilung  
09.10.2018

## **Bundesjugendorchester hat 55 „Neue“** So viele Bewerber wie noch nie

Bonn/Frankfurt. Großer Zulauf bei „Deutschlands jüngstem Spitzenorchester“: 212 Bewerbungen gab es insgesamt für das Bundesjugendorchester, 151 traten Ende September beim Probespiel in der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main an, 55 schließlich konnten die Jury überzeugen. Die erfolgreichen Kandidaten im Alter von 14 bis 17 Jahren können ab 2019 im Bundesjugendorchester, für das die Berliner Philharmoniker die Patenschaft übernommen haben, mitspielen. So etwa bei Konzerten unter Leitung von Kirill Petrenko in der Elbphilharmonie oder der Berliner Philharmonie sowie bei der Südafrika-Tournee unter Leitung von Alexander Shelley. Auch die Tournee zum 50jährigen Orchesterjubiläum unter Ingo Metzmacher im April 2019 werden sie miterleben.

Die beim Probespiel erfolgreichsten Bundesländer, in Relation zur Einwohnerzahl gesetzt, waren Berlin, Hamburg, Rheinland-Pfalz und Baden-Württemberg. „Wir bedauern sehr, dass wir kaum Bewerber aus Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen hatten und hoffen, den Zulauf aus Ostdeutschland in den kommenden Jahren erhöhen zu können“, so Sönke Lentz, Projektleiter des Bundesjugendorchesters. Die Probespiel-Jury besteht aus Orchestermusikern, Hochschulprofessoren und Mitgliedern des Bundesjugendorchesters. Sie verzeichnete auch dieses Jahr wieder ein hohes technisches Niveau, wobei auch „Soft Skills“ wie Engagement und Disziplin Berücksichtigung bei der Entscheidung finden. Einzig bei den Trompeten konnte kein Kandidat überzeugen, sodass es in den kommenden Monaten ein weiteres Probespiel nur für dieses Instrument geben wird.

Das Bundesjugendorchester, Preisträger des „Echo Klassik“, ist seit 1969 das Nationale Jugendorchester der Bundesrepublik Deutschland. Sein Ehrendirigent ist Sir Simon Rattle. Wegen seiner herausragenden Bedeutung wird das Orchester vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, der Deka Bank, der Evonik Stiftung, der Daimler AG, der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten, der Stadt Bonn, der Deutschen Orchestervereinigung, der Stiftung Bundesjugendorchester und vielen privaten Förderern regelmäßig unterstützt.

Das Bundesjugendorchester ist **ein Projekt des Deutschen Musikrats** unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier. Der Deutsche Musikrat ist zudem Träger der Projekte Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler, Bundesjazzorchester, Deutscher Chorwettbewerb, Deutscher Musikwettbewerb, Deutscher Orchesterwettbewerb, Deutsches Musikinformationszentrum (MIZ), Dirigentenforum, Europäische Musikbörse, Förderprojekte Zeitgenössische Musik, Jugend jazzt, Jugend musiziert, PopCamp.

Weitere Informationen unter [www.bundesjugendorchester.de](http://www.bundesjugendorchester.de) und unter [www.musikrat.de](http://www.musikrat.de)