Forum Dirigieren
DEUTSCHER MUSIKRAT

Pressemitteilung

Forum Dirigieren beim WDR 2 Weihnachtswunder

Gemeinsam mit dem WDR Funkhausorchester gestalten Stipendiat:innen des Forum Dirigieren ein Benefizkonzert für die „Aktion Deutschland Hilft“.

Bonn/ Köln, 9. November 2026 – Erstmalig beteiligt sich das Forum Dirigieren, das Förderprogramm des Deutschen Musikrats für den dirigentischen Spitzennachwuchs, am WDR 2 Weihnachtswunder. Im Rahmen eines Dirigierkurses mit Enrico Delamboye, dem Ersten Gastdirigenten des WDR Funkhausorchesters, werden vier Nachwuchsdirigenten das weihnachtliche Benefizkonzert am Samstag, den 28. November 2026 um 18 Uhr leiten. Die Teilnahme am Konzert ist kostenfrei – Anmeldungen für je bis zu 2 Personen werden hier entgegengenommen.

Mit diesem Benefizkonzert lädt das WDR Funkhausorchester sein Publikum dazu ein, die Weihnachtswunder-Aktion zu unterstützen und gemeinsam Spenden für die „Aktion Deutschland Hilft“ zu sammeln. Am Pult werden die folgenden Stipendiaten des Forum Dirigieren stehen:

Benedikt Kantert
Künstlerischer Leiter, Universitätschöre TU-Dresden
Leonhard Kreutzmann
Student, Zürcher Hochschule der Künste
Philipp Schneider
Student, Escuela Superior de Música Reina Sofía Madrid
Paul Taubitz
1. Kapellmeister und stellv. Generalmusikdirektor, Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Sie erarbeiten mit dem Orchester unter der Künstlerischen Leitung von Enrico Delamboye ein Konzertprogramm mit bekannten weihnachtlichen Melodien, festlichen Klängen und musikalischen Überraschungen. Durch den Abend führt die WDR 2-Moderatorin Marlis Schaum.

Journalistinnen und Journalisten sind dazu eingeladen, nach Absprache auch an Proben teilzunehmen, um dabei einen Einblick in die dirigentische Ausbildung junger Talente zu erhalten.

Hauptförderer:
Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Förderer:
KULTUR STIFTUNG DER LÄNDER
gvl

DEUTSCHER MUSIKRAT

Deutscher Musikrat gGmbH
Forum Dirigieren
Weberstraße 59 I 53113 Bonn
Tel: +49 (0)228 2091-140
forum-dirigieren@musikrat.de

Amtsgericht Bonn, HRB 12672
Steuernummer: 205/5783/1383

Geschäftsführer: Stefan Piendl
Vorsitzende des Aufsichtsrats:
Prof. Lydia Grün

www.musikrat.de
www.forum-dirigieren.de

Forum Dirigieren
DEUTSCHER MUSIKRAT

Probentermine:

Di, 24.11.2026	10.00 – 14.30 Uhr
Mi, 25.11.2026	10.00 – 14.30 Uhr
Do, 26.11.2026	12.00 – 16.30 Uhr
Fr, 27.11.2026	12.00 – 16.30 Uhr

Veranstaltungsort:
WDR Funkhaus, Wallrafplatz 5, 50667 Köln

Fotos von der Probe am 25. November und aus dem Konzert am 28. November 2026 können nach Absprache zur Verfügung gestellt werden (Fotografin: Sabine Große-Wortmann).

Kontakt:

Deutscher Musikrat gGmbH
Forum Dirigieren
Lisa Valdivia
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Meisterkurse
Telefon: 0228 – 2091 141
Mobil: 0162 7150489
valdivia@musikrat.de

Deutscher Musikrat gGmbH
Sabine Siemon,
Referentin für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 0228 – 2091 163
siemon@musikrat.de

Weitere Informationen:

Forum Dirigieren
Das Forum Dirigieren ist das Förderprogramm des Deutschen Musikrats für den dirigentischen Spitzennachwuchs in Deutschland. In den Sparten Orchester- und Chordirigieren werden durch Meisterkurse junge Talente gefördert und die künstlerische Begegnung der jungen Generation mit renommierten Persönlichkeiten ermöglicht. Die Stipendiatinnen und Stipendiaten des Forum Dirigieren durchlaufen ein umfangreiches Arbeitsprogramm mit professionellen Orchestern und Chören. Die Vermittlung von Assistenzen, Förderkonzerten, Preisen und Stipendien ist weiterer Bestandteil der Förderung. Das Forum Dirigieren richtet außerdem den German Conducting Award in Köln und den Deutschen Preis für Chordirigieren in Berlin aus.
Finanziell wird das Forum Dirigieren von dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und der Kulturstiftung der Länder getragen. Weiterhin fördern die Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten, unisono - Deutsche Musik- und Orchestervereinigung, die Deutsche Orchester-Stiftung sowie der Freundeskreis Forum Dirigieren e.V. regelmäßig das Projekt.

Deutscher Musikrat
Der Deutsche Musikrat (DMR) engagiert sich für die Interessen von 15 Millionen musizierenden Menschen in Deutschland. 1953 gegründet hat er sich zum weltweit größten nationalen Dachverband der Musikkultur entwickelt. Er repräsentiert über 100 Organisationen und Dachverbände des professionellen Musiklebens und des Amateurmusizierens einschließlich der 16 Landesmusikräte.

Die vielschichtigen Wirkungsfelder des Deutschen Musikrats gründen sich auf zwei Säulen. Beide Säulen – Dachverband (e.V.) und Projektgesellschaft (gGmbH) – bilden in ihrer Gesamtheit den Deutschen Musikrat.
Der Deutscher Musikrat e.V. in Berlin setzt mit seiner musikpolitischen Arbeit als zivilgesellschaftlicher Akteur Impulse für ein lebendiges Musikleben und ist steter Dialogpartner für den Deutschen Bundestag und die Bundesregierung.
Die Deutscher Musikrat gGmbH in Bonn organisiert als Träger die vierzehn langfristigen Projekte des DMR: Ensembles: Bundesjugendorchester, Bundesjugendchor, Bundesjazzorchester; Wettbewerbe: Jugend musiziert, Jugend jazzt, Deutscher Musikwettbewerb, Deutscher Orchesterwettbewerb, Deutscher Chorwettbewerb, German Conducting Award; Förderung: Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb, Forum Dirigieren, Podium Gegenwart, PopCamp und Service: Deutsches Musikinformationszentrum (miz).
Der Deutsche Musikrat handelt auf Basis der UNESCO Konvention zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

WDR Funkhausorchester

Mit einzigartiger Spielfreude und auf höchstem Niveau bietet das WDR Funkhausorchester unterhaltende Musik in allen Facetten. Seine Vielseitigkeit ist Programm – ob Filmmusik, Musical, Gaming Sounds oder Kinderkonzerte, ob Sinfonischer Jazz, Comedy, Chanson oder Electro, ob Tango, Operette, Oper oder klassische Lieblingsstücke: Das WDR Funkhausorchester schafft inspirierende Musik-Momente. Dabei eröffnet das Ensemble ständig neue Perspektiven auf die Welt der Orchestermusik. Seine Konzerte erzählen Geschichten und überzeugen mit kreativen wie lebendigen Konzepten – kein Abend gleicht dem anderen. Mit Leidenschaftlichkeit und Herzblut erreicht das WDR Funkhausorchester alle Altersgruppen und sorgt für Begeisterung in den Konzertsälen und bei seiner digitalen Fangemeinde. Das WDR Funkhausorchester arbeitet regelmäßig mit namhaften Künstlerinnen und Künstlern zusammen: Till Brönner, Jonas Kaufmann, Max Mutzke, Ute Lemper, Bastian Pastewka, Hazel Brugger, Eckart von Hirschhausen, Carolin Kebekus oder Bodo Wartke. Damit schafft das Ensemble Verbindungen zu ganz unterschiedlichen Genres wie Film, Literatur, Bildende Kunst, Kabarett oder die Welt der Computerspiele. Seit der Saison 24/25 steht das Orchester unter der Leitung von David Brophy, der als Chefdirigent das WDR Funkhausorchester in seiner Qualität und Vielseitigkeit weiterentwickeln wird.
Neben regelmäßigen Auftritten in Köln und Nordrhein-Westfalen präsentiert sich das WDR Funkhausorchester auch außerhalb in namhaften Konzertsälen wie der Elbphilharmonie Hamburg, der Alten Oper Frankfurt, dem Concertgebouw in Amsterdam, auf Festivals wie dem Rheingau Musik Festival und auf Tourneen. Mit seinen Konzertübertragungen in Radio, TV und Stream, kreativen Musikvideos und Hörspiel- und Soundtrack-Produktionen erreicht das WDR Funkhausorchester auf vielfältigen Kanälen ein breites und buntes Publikum.