

## INHALT

---

[Neue Ehrenmitglieder des Deutschen Musikrates](#)

[Die integrative Kraft der Musik](#)

[Musikforum: Kinder und Musik](#)

[Impressum](#)

## Neue Ehrenmitglieder des Deutschen Musikrates

---

Die Mitgliederversammlung 2017 des Deutschen Musikrates hat **Prof. Kapt. Ernst Folz**, **Rüdiger Grambow**, **Prof. Reinhart von Gutzeit** und **Prof. Dr. Eckart Lange** einstimmig zu Ehrenmitgliedern des Deutschen Musikrates gewählt. Die Überreichung der Ehrenurkunden durch Präsident **Prof. Martin Maria Krüger** und Generalsekretär **Prof. Christian Höppner** fand im Rahmen der diesjährigen Mitgliederversammlung im Abgeordnetenhaus von Berlin statt.

Hierzu Prof. Martin Maria Krüger: „Der Deutsche Musikrat ehrt Prof. Kapt. Ernst Folz, Rüdiger Grambow, Prof. Reinhart von Gutzeit und Prof. Dr. Eckart Lange mit der Wahl zum Ehrenmitglied für ihr unermüdliches Engagement für das Musikleben in Deutschland. Alle vier Persönlichkeiten haben sich in herausragender Weise für die Förderung des Kultur- und Musiklebens in Deutschland verdient gemacht und setzten sich seit Jahrzehnten in beispielhafter Weise für den Deutschen Musikrat ein. Wir gratulieren Ihnen herzlich zu Ihrer einstimmigen Wahl.“

Biografische Informationen zu den neuen Ehrenmitgliedern finden Sie [hier](#). Eine Übersicht aller Ehrenmitglieder des Deutschen Musikrates finden Sie online unter [www.musikrat.de/organisation/dmr-ev/mitglieder/ehrenmitglieder](http://www.musikrat.de/organisation/dmr-ev/mitglieder/ehrenmitglieder).

## Die integrative Kraft der Musik

---

Im Rahmen eines Panels zum Thema „Die integrative Kraft der Musik“ beim diesjährigen creole festival im Kulturzentrum Pavillon in Hannover hält **Prof. Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates, am Freitag, 10. November 2017 um 11:00 Uhr das Eröffnungsreferat. Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum: Inwiefern kann Musik einen Beitrag zur Stärkung gesellschaftlicher Teilhabe leisten? Welche Möglichkeiten eines transkulturellen Dialoges eröffnen sich? Worin liegt die integrative Kraft von Musik?

**Morena Piro**, Projektleiterin des Studiengangs „musik.welt - Kulturelle Diversität in der musikalischen Bildung“ am Center for World Music Universität Hildesheim, und **Maher Farkouh**, Projektleiter Welcomeboard Musikland Niedersachsen, werden nach dem

Impulsvortrag zwei Ko-Referate halten. Die Moderation übernimmt **Ariane Spiekermann** von Redhouse Agency, Berlin.

Nähere Informationen zum vollständigen Programm des diesjährigen creole festivals finden Sie [hier](#).

## **Musikforum: Kinder und Musik**

---

In der aktuellen Ausgabe des [Musikforums](#) mit dem Schwerpunktthema „Kinder und Musik: Mit Fantasie und Kreativität Klänge erleben“ stellt **Prof. Christian Höppner**, Chefredakteur des Musikforums und Generalsekretär des Deutschen Musikrates, mit Blick auf das heutige digitale Zeitalter fest: „Wir könnten so viel wissen wie noch nie, wenn wir denn nur annähernd in der Lage wären, die Informationsexplosion wahrzunehmen, aufzunehmen, einzuordnen, zu bewerten und das Wissen in Handeln zu übersetzen.“ Höppner betont, dass die Fülle an wissenschaftlichen Erkenntnissen auch in dem Themenfeld „Kinder und Musik“ ein nicht dagewesenes Ausmaß angenommen habe und stellt sich die Frage, warum die Vielfalt der Musik damit nicht längst zu einem selbstverständlichen Bestandteil einer jeden Lebensbiografie, von Anfang an und ein Leben lang, wird?

Das komplette Editorial finden Sie in der kostenfreien [App](#) des Musikforums. Weitere Informationen erhalten Sie unter [www.musik-forum-online.de](http://www.musik-forum-online.de).

---

Musikforum – Musikleben im Diskurs: Lesen Sie die aktuelle Ausgabe in der kostenfreien [App](#) oder abonnieren Sie die Zeitschrift unter [www.musik-forum-online.de](http://www.musik-forum-online.de).

## **Impressum**

---

Deutscher Musikrat  
Generalsekretariat  
Schumannstr. 17  
10117 Berlin

Tel: 030 30881010  
Fax: 030 30881011

[generalsekretariat@musikrat.de](mailto:generalsekretariat@musikrat.de)  
[www.musikrat.de](http://www.musikrat.de)

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Verantwortlich:  
Prof. Christian Höppner  
Generalsekretär des Deutschen Musikrates