




## Bundesausschuss Arbeit und Soziales | Protokoll

 Donnerstag, 15. September 2016  
12:00 - 15:00 Uhr

 Generalsekretariat  
DMR Generalsekretariat  
Schumannstr. 17, 10117 Berlin

 **Anwesend**  
Hartmut Karmeier (Leitung), Prof. Christian Höppner, Prof. Rico Gubler, Angelika Jähn,  
Wilhelm Mixa, Christine Stein, Peter Stieber

**Entschuldigt**  
KMD Christoph Bogon, Wolfgang Greth

**Gäste**  
Herr Friedrich

### TOP 2 Genehmigung der Tagesordnung

Beschluss ES Die Tagesordnung wird angenommen.

### TOP 3 Genehmigung des Protokolls der letzten Sitzung

Beschluss ES Das Protokoll wird ohne Änderungen angenommen.

### TOP 4 Musikjournalismus – Arbeitsbedingungen und Ausbildungssituation

Auf der Grundlage des Vortrages von Herrn Friedrich (u.a. freier Redakteur beim Deutschlandradio Kultur), und der nachfolgenden Diskussion empfiehlt der BuFA dem Präsidium sich auf der Basis des 4. Berliner Appells mit den folgenden Themenfeldern auseinanderzusetzen.

Forderungen des DMR sollten sein:

- Professionalisierung der Ausbildung und des Musikjournalismus
- Qualitätsformate
- Angemessene Honorierung

- Bewusstsein für den Musikjournalismus: Anregung an die RKM
- Stellungnahme des Präsidiums zur Situation des Musikjournalismus

#### TOP 7 Kernforderungen für die Strategiekommission

1) Einrichtung eines Fonds für bedrohte Einrichtungen in der öffentlichen Musikförderung in Höhe von 1 Mrd. Euro

#### TOP 8 Verschiedenes

Schwerpunktthemen der nächsten BuFA-Sitzung:

- 1) Frauen in Kultur und Medien (pdf senden)
- 2) Private Musikschulen: Soziale Situation

Berlin, 21. Dezember 2016

Gez.

Hartmut Karneier  
*Sitzungsleitung*



Prof. Christian Höppner  
*Protokollführung*